

LOGOGRAF 2018

Den danske konference for professionelle taleskrivere

RHETOR



rådgivende retorikere



BRAVO, TAK OG TILLYKKE

TEMA:
LEJLIGHEDSTALEN

D. 20. NOVEMBER KL. 9.00 – 16.00

PROGRAM

8.30 REGISTRERING

9.00 ÅBNING: LÆNGE LEVE LEJLIGHEDSTALEN!

Dagens ordstyrer åbner konferencen med en tale for lejlighedstalen. Vi skal også høre nyt fra årets rundspørge blandt danske taleskrivere – om deres brug af lejlighedstalen.



Kell Jærner Rasmussen er dagens ordstyrer og adm. direktør for Rhetor

9.30 DRØMMETYDNING FOR TALESKRIVERE

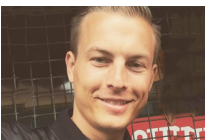
Har du prøvet at vække Lars Løkke eller Mette Frederiksen kl. 03.23 om natten? Så vil de sætte sig op i sengen og monotont messe deres tre hovedbudskaber. Udregnet på decimalen af spindoktorer, strategiproceser og vælgervandringsanalyser. Mon ikke det er bedre, hvis vi lader Lars og Mette sove? Hvis talen skal være lige i skabet, så glem budskabet for en stund. Men husk dine drømme, eftersom din nabo, din næste, din næste kunde og din vælger dybest set er drømmere, der ikke kan vækkes af den fastlåste prosa i regeringsgrundlaget eller ”Strategi 2.0”.



Søren Stein har i flere år skrevet taler og debatindlæg for rektor og prorektor på Københavns Universitet, hvor skrivningen blev sat i system af prorektor Lykke Friis. Før det arbejdede han i samme funktion i centraladministrationen og i FN på Balkan.

10.00 FOLKETINGETS AFSLUTNINGSDEBAT – HVOR LANGT KAN MAN GÅ?

En taler og en taleskriver viser, hvordan samarbejdet om taler ser ud hos Alternativet på Christiansborg. De dykker ned i to forskellige taler fra Folketingets afslutningsdebat, der begge består af politiske elementer, men som hver især markerer sig ved at benytte sig af mere legende og overraskende træk fra lejlighedstalerne.



Caroline Magdalene Mailer er MF og politisk ordfører for Alternativet.

Mathias Høj Kristensen er taleskriver, særlig rådgiver og ansvarlig for kommunikation og analyse i Alternativet.

10.45 PAUSE

11.00 KORNHANDLEREN, TEMPELBYGGEREN OG NIELS FRA KREGME

At skrive festtaler i en organisation er ikke let. Hvordan hylder man en virksomhed, uden at det bliver for tørt? Hvordan får man spundet en rød tråd af de anekdoter, som taleren selv bidrager med, når de stikker i forskellige retninger? Og hvordan hjælper man bedst en taler, der hellere vil skrive talen selv? Det får vi et bud på ved hjælp af en case, hvor historien om en japansk tempelbygger blev flettet sammen med en fræk vittighed om Niels fra Kregme i en festtale for en ærlig kornhandler.



Mette C. Pedersen er cand.mag. i retorik fra Københavns Universitet. Hun har arbejdet hos Landbrug & Fødevarer siden 2014 hvor hun bl.a. skriver taler og årsberetninger for L&F's formand, Martin Merrild, og administrerende direktør, Karen Hækkerup.

11.30 LEJLIGHEDSTALEN SOM KULTURBÆRER

Anne Krog Iversen tror på formålsdrevet ledelse som vejen til succes. I sit oplæg fortæller hun, hvordan lejlighedstalen spiller en vigtig rolle, når TimeXtenders højere formål, 'because time matters' skal masseres ind. Både internt, som ledestjerne for virksomhedens kultur og værdier, og ude i verden, hvor softwaren giver virksomhederne og medarbejderne mere tid til det, der er vigtigt.



Anne Bach Krog Iversen er ChiefDNA & Culture Officer hos TimeXtender – Discovery Hub®.

12.00 FROKOST

13.00 "KÆRE KOLLEGER ..."

Talerstolen er fri. Taleskriverne holder prægtige 1-minuts lejlighedstaler for hinanden.

13.15 VI KÅRER ÅRETS LEJLIGHEDSTALE

Danske Talers bestyrelse har kåret årets (hidtil) bedste tale, og det er [da daa] – en lejlighedstale. Bertel Haarder motiverer kåringen, og vi håber, taleren får mulighed for at komme og modtage prisen. I forbindelse med overrækkelsen fremlægger Rhetors Jesper Troels Jensen – formand for Danske Taler – en retorisk analyse af talen.



Bertel Haarder er MF for Venstre og har holdt utallige taler som minister for forskellige ressortområder gennem årene. Han er selv flittig skribent af festtaler og lejlighedssange og fhv. medlem af bestyrelsen for Fonden Danske Taler.



Jesper Troels Jensen er direktør i Rhetor - rådgivende retorikere og formand for bestyrelsen i Fonden Danske Taler. Jesper er en erfaren foredragsholder, han rådgiver og underviser i retorik og optræder jævnligt som kommentator af aktuelle taler og anden retorik i medierne.

14.00 KAFFEPAUSE

14.15 "MIN FAR ER HER IKKE MERE" – OM MINDETALENS RETORIK

Døden er uigenkaldelig. Mennesket, vi har mistet, kommer aldrig tilbage. Men mindetalen husker os på, hvem den døde var for os. Vi maner personen frem med ord og viser de værdier, han eller hun repræsenterede. Sådan er mindetalen på samme tid en dybt personlig og en social handling. Jens E. Kjeldsen har holdt mindetaler både for sin far og sin mor og deler sine erfaringer og taler med os. I et åbenhjertigt indlæg reflekterer Kjeldsen over, hvilken plads den retoriske kunst har, når man mindes sine nærmeste.



Jens E. Kjeldsen er professor i retorik og visuel kommunikation ved Universitetet i Bergen, Norge. Han er også retorik-coach og holder kurser i retorik for erhvervsledere, politikere m.fl. Han er forfatter til en række bøger, deriblandt 'Vor tids retorik' (Praksis, 2018).

15.00 HUMOR I TALER – HVORDAN OG HVORFOR?

Jacob Ellemann-Jensen gør det. Lars Løkke gør det. Selv Hillary Clinton gør det. De driller, joker og bruger humor i taler. Men hvorfor – og med hvilken effekt? Humor kan blandt andet bruges til at skabe personlig kontakt til publikum, klargøre pointer og punktere en nervøs stemning. For eksempel gennem ordlege, overraskende analogier, eller ved at taleren griber nuet. Vi skal se eksempler på teknikkerne bag og de funktioner, de sjove indslag tjener.



Mette Møller er cand.mag. i retorik og afleverede i juli i år sin ph.d.-afhandling om politisk humor på Københavns Universitet. I afhandlingen undersøgte hun to komikers humoristiske valgkampagner, herunder hvordan de med succes brugte humor som et retorisk virkemiddel.

15.45 AFRUNDING

16.00 SLUT PÅ EFTERMIDDAGENS PROGRAM

20.00 ÅBENT HUS PÅ FREDERIKSBERG

Rhetor byder landets taleskrivere velkommen til en hyggelig netværksaften på Carit Etlars Vej 3, 1814 Frederiksberg. Der vil være fri ølkasse, i mere end én forstand – og The Speechwriters Blues Band optræder med et par numre.

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Pris: 3.450 kr. ekskl. moms. 50 % rabat for studerende. Prisen er inkl. fuld forplejning.

Tid: d. 20. november kl. 9.00 – 16.00, registrering fra kl. 8.30.

Sted: Vartov, Store sal, Farvergade 27H, 1463 København K.

TILMELDING

Senest d. 9. november på rhetor.dk/logograf, rhetor@rhetor.dk eller 70 272 373.

Tilmelding er bindende, men hvis du bliver forhindret, kan du sende en kollega.

RABAT

Samtidig tilmelding af tre eller flere personer giver 10 % rabat.

Samtidig tilmelding til konferencen og Rhetors åbne kursus i taleskrivning 'Skriv til øret' giver 10 % rabat på begge dele.

Vi forbeholder os ret til ændringer i programmet.