

LOGOGRAF 2023

Den danske konference for professionelle taleskrivere
7. november 2023

LOGOGRAF er Danmarks store konference- og netværksdag for dig, der arbejder med taleskrivning!

På LOGOGRAF mødes taleskrivere for at blive klogere på *logografi* – kunsten at skrive taler. Vi deler erfaringer, netværker og inviterer kloge folk ind, som kan berige vores felt.

Scroll ned og se det spændende program.

Søren Pind

Pind, politik og performance

– af en fhv. frihedsministers oratoriske memoirer

Han forlod politik med ordene: "Jeg er mæt. Ikke af dage. Men af politik." Søren Pind er kendt for sin provokerende stil og evnen til at skabe opmærksomhed om sig selv og sine budskaber. Som politiker har han ofte brugt farverige og kontroversielle udtalelser til at skabe debat og sætte dagsordenen i medierne. Han elsker uniformer, teater og Ronald Reagan. Og synger gerne, når han holder tale.

Oplev den forhenværende frihedsminister og nuværende cybersherif fortælle om den bedste og værste tale, han har holdt, om samarbejdet med taleskrivere og om sine erfaringer om dét, der giver taler liv og efterklang.

Søren Pind har bl.a. været borgmester i København, forskningsminister, integrationsminister og justitsminister. Han har medvirket i Mads og Monopolet, er fast kommentator for Berlingske, og så er han musiker, forfatter og bestyrelsesformand for Danish Cyber Defence.



Christina Pontoppidan

Topik – undgå faktafælderne og vind slaget om den politiske vinkel.

Hvordan undgår man at blive fanget i debattens faktafælder og allerede fastsatte forståelser af en sag? Hvordan styrer man uden om automatvinkler og opdager blinde vinkler? Med andre ord: Hvordan vinder man som taleskriver det vigtige slag om at vinkle det politiske emne? Svaret er: Med topikkens hjælp! Den 2500 år gamle retoriske lære giver den moderne taleskriver et effektivt værktøj til at søge systematisk efter den mest overbevisende vinkel – uanset hvad eller hvem, talen skal handle om.

Christina Pontoppidan er post.doc. ved Center for Journalistik på SDU. Hun forsker i, hvordan retorikere kan vinkle deres argumentation systematisk – og hvordan journalister kan afvinkle retorikernes argumentation lige så systematisk. Hun er forfatter til bøgerne *Gør teksten klar*, *Giv teksten liv* og *Retorikkens hemmelige steder*.



Peder Frederik Jensen

Når en digter går i statens tjeneste

Jeg begyndte mit arbejde med at stille Miljøminister Lea Wermelin et spørgsmål: Hvad er naturen, når den ikke er en ressource? Jeg skrev det i et brev, hun fik med i flyveren til Kina, og jeg ved ikke, om hun nogensinde læste det, men det grundlagde en lidt alternativ tilgang til arbejdet som taleskriver. I de næste ti måneder lærte jeg en del om de udfordringer, der er forbundet med politisk kommunikation, og som efter min mening skader relationen mellem borger og magthaver. Taleskrivere og kommunikationsfolk er deltagere i dette spil, der vel dybest set handler om, hvordan vi formulerer os, hvad vi tror, vi siger, og hvad vi i virkeligheden siger.

Peder Frederik Jensen er faglært bådebygger og forfatter, har rejst og skrevet fra Afrika, den danske provins og alt midt imellem. Han skriver dramatik og har efter eget udsagn haft en uheldig tendens til at blande sig lidt for meget i den offentlige debat, hvilket han forsøger at vænne sig af med.



Ida Thuesen Nielsen

Taleskrivning i KL – kunsten at opbygge en taleskriver-organisation

Kommunernes Landsforening har professionaliseret taleskriverfunktionen i en grad, så organisationen i dag fremstår som state-of-the-art inden for mundtlig politisk kommunikation. Ledelsen står bag, huset har et taleskriver-netværk, politikerne bliver trænet i at levere talerne, processen er lagt om, og der er udviklet en backbone, dvs. en række grunddokumenter med taleprofiler, årshjul, tjeklister, fælles inspirationsbrønd og meget mere.

Hør hvordan det lykkedes og få inspiration til at videreudvikle jeres egen taleskriverorganisation.

Ida Thuesen Nielsen, Kommunikationschef i KL, cand.mag. i litteraturvidenskab, medievidenskab og retorik



Hans Lind

Kunstig taleskrivning, eller: Hvordan jeg stoppede med at bekymre mig og lærte at elske ChatGPT

Der er ikke nogen tvivl om, at AI-baserede skriveteknologier som Bing, Bard og ChatGPT har forandret verden for altid. Det er nok også de færreste, der arbejder med at skrive, som ikke har mærket bare en lille snert af bekymring for, om deres job er i fare. Men har taleskrivere noget at være bekymrede for? Kan kunstig intelligens skrive taler, der vækker menneskelige følelser? Og hvordan ser en fremtid (læs: nutid) med "kunstig" taleskrivning overhovedet ud?

Oplægget tager udgangspunkt i Hans Linds egne erfaringer og eksperimenter med at træne ChatGPT til at blive en leveringsdygtig taleskriver. Vi kommer både forbi de praktiske anstrengelser og filosofiske overvejelser, der ligger i at få ChatGPT til at skrive som et menneske.

Hans Lind er ph.d. i kreativ skrivning og arbejder til daglig som retorisk rådgiver og skrivetræner i Rhetor.



LOGOGRAF 2023 er meget mere end det, der sker på scenen. Tag en dag væk fra kontoret, der også byder på:

Prisuddeling: Årets Danske Tale 2023

Vær med, når Rhetor og Danske Taler kårer Årets Danske Tale 2023. Fagjuryen motiverer og overbringer prisen, og vi inviterer taleren og taleskriveren op på podiet.

Tid til snak med nye og gamle bekendte fra branchen

LOGOGRAF er stedet, hvor alle, der skriver taler, sammen. Snak med velkendte ansigter og udvid dit netværk med nye taleskrivningskolleger.

Smukke historiske omgivelser

LOGOGRAF 2023 holdes i Vartov, der er en af Københavns fineste fredede bygninger – og bedst bevarede hemmeligheder. Det var her N.F.S. Grundtvig skrev mange af sine taler, og bygningen emmer af højskoleånd og kultur.

Lækker forplejning

På LOGOGRAF spiser og drikker du godt, fra du kommer, til du går.

FAQ



Tid & sted?

Logograf afholdes den 7. november 2023 på Kulturhuset Vartov, Farvergade 27, København K



Hvad koster billetterne?

Normalpris: 3.700 kr. ex. moms.
Early Bird: 3.200 kr. ex. moms.
Studerende halv pris.



Hvem henvender konferencen sig til?

Logograf er for alle, der arbejder med taleskrivning. Du behøver ikke være fuldtidstaleskriver for at deltage – det må gerne være en del af dit job.



Hvem skal jeg kontakte, hvis jeg har spørgsmål?

Hvis du har spørgsmål, så kontakt Rasmus Vestri, der koordinerer arrangementet. Skriv en mail til ham på: rav@rhetor.dk

Tilmeld dig LOGOGRAF 2023

