



LOGGOGRAAF

Den danske konference for
professionelle taleskriverere

2025

OPSKRIFTEN PÅ AT VINDE
MED ORD · STRATEGI, SPIN
OG SAMARBEJDET BAG
TALERNE · FÅ DIN TALE I
MEDIERNE · FÅ PUBLIKUM
TIL AT GRINE (MED VILJE)
· STEMNINGENS RETORIK

PROGRAM

8.30 Dørene åbnes

Let morgenmad med te, kaffe og morgenbolle.

9.00 Åbning af LOGOGRAF 2025

Kell Jarner Rasmussen åbner konferencen og fortæller os, hvad vi har i vente.



Kell Jarner Rasmussen er administrerende direktør for Rhetor – rådgivende retorikere. Han rådgiver taleskrivere og erhvervslivet om talen som ledelsesværktøj. Kell har mere end 20 års erfaring med at træne talere og taleskrivere i retorik.

9.15 Strategi, spin og samarbejdet bag talerne

Rasmus Jønsson har været rådgiver for Magnus Heunicke siden 2014. I tidens løb har talen spillet forskellige roller i ministerens politiske kommunikation. Fra åbning af en motorvej som transportminister. Til uendelige pressemøder gennem den største sundhedskrise i et århundrede. Og til i dag hvor Havets minister holder åbningstale på Naturmødet, og hvor Heunicke som den første ligestillingsminister nogensinde var hovedtaler til årets Copenhagen Pride.

Fælles for talerne er, at de stort set altid starter i problemet. Og det helt afgørende pejlemærke altid er modtageren.

Din læring: Oplægget vil gå tæt på overvejelserne og processen bag talerne under corona og det vil også rumme et par gode råd til, hvordan du strikker den gode politiske tale sammen.



Rasmus Jønsson har som særlig rådgiver fulgt Magnus Heunicke gennem flere ministerposter – først som transportminister, senere som sundheds- og ældreminister og senest som Miljøminister og minister for ligestilling. Rasmus Jønsson har dermed arbejdet helt tæt på centrale beslutningsprocesser i dansk politik.

9.45 Skriv taler, som journalister gider lytte til

Når det sidste ord er sagt, får en tale – måske – nyt liv i medierne. Men hvad skal der til, for at journalister bringer talens budskab videre på forsiden, ud i æteren og på skærmen? I sit oplæg giver debatredaktør Anne Stampe Arndt et ærligt indblik i, hvordan taler lyder gennem journalistens ører – og hvorfor nogle taler får omtale, mens andre ignoreres.

Derfor er det vigtigt for dit arbejde: Som taleskriver kan du ikke nøjes med at skrive til publikum i salen. Hvis talen skal leve videre i den offentlige debat, må du forstå, hvordan journalister udvælger historier, og hvad der sparker liv i debatspalterne. Anne Stampe Arndt giver dig sine bedste råd til, hvordan du skriver taler, der både gør indtryk på tilhørerne og har potentiale til at sætte dagsordenen i medierne.



Anne Stampe Arndt er journalist og debatredaktør på Altinget. Hun er uddannet i retorik og journalistik og har tidligere været journalist og redaktør på Deadline på DR2.

10.15

Spindoktoren og debatredaktøren: Den moderne politiske tale

Hvad sker der, når talen rammer medierne? I denne samtale mødes journalist Anne Stampe Arndt og spindoktor Rasmus Jønsson til en skarp og ærlig snak om, hvordan politiske taler bliver til, bruges og måske forvrænges i mediestrømmen. Samtalen styres af Kell Jarner Rasmussen, og du får mulighed for at stille spørgsmål undervejs.



Rasmus Jønsson
Anne Stampe Arndt
Kell Jarner Rasmussen

10.45

Pause

11.00

Kunsten at få publikum til at grine (med vilje)

Humor kan bryde isen, skabe identifikation og give publikum et smil – men det er også et risikabelt virkemiddel. For hvad gør man, når grinene udebliver? Lars Hvidberg har skrevet over 1.000 taler for skiftende ministre og ved, hvordan man får grinene med sig.

Lars Hvidberg dykker ned i humorens rolle i taler: Hvad virker? Hvad virker ikke? Og hvordan får man humoren gennem systemet – når man skriver for en organisation, der helst vil holde sig alvorlig?

Dét tager du med hjem: Gør din talsperson sjov(ere), og glæd dig til et oplæg med eksempler, erfaringer og selvironi i passende mængder.



Lars Hvidberg er forfatter, formidler og tidligere taleskriver i Kulturministeriet. Lars har derudover skrevet to bøger indenfor genren "narrativ non-fiktion": *Mod til at tvivle* (2018) og *Virusdetektiven* (2021), begge på forlaget Gyldendal. Lars Hvidberg underviser desuden på Rhetors taleskriveruddannelse.

12.00

Frokost

13.00

Stemningens retorik – kunsten at skabe et trygt samtalerum

At skrive en overbevisende tale starter i det øjeblik, du møder taleren, og inden I overhovedet begynder at diskutere talen. I oplægget vil Heidi inspirere dig til at læse, forstå og tilpasse dig personen foran dig med relationelle greb som spejling, kropssprog og smalltalk.

Derfor må du ikke gå glip af oplægget: Som taleskriver ved du, hvor let det er at fordybe sig i ordene på papiret. Men hatten skal passe til hovedet. Heidis oplæg minder dig om, at din vigtigste opgave starter før teksten: i mødet med taleren. Et trygt samtalerum giver dig både bedre taler og en talsperson med mere selvtillid.



Heidi Jønch-Clausen er retoriker, Ph.D. i journalistik og medforfatter til *"Retorikkens Hemmelige Steder"* (2022) sammen med retoriker Christina Pontoppidan, og vandt i 2024 Samfundslitteraturs lærebogspris for *"Skriftlig Ledelse"*, som hun skriver på i øjeblikket. Heidi beskæftiger sig med mundtlig, skriftlig og relationel ledelseskommunikation og arbejder som husretoriker i det økonomiske konsulenthus EY.

13.30

Opskriften på at vinde (et kommunalvalg) med ord

Ulrik Wilbek er kendt for at springe både langt og i luften. Karrieren som trespringer på atletiklandsholdet er dog for længst lagt på hylden, og håndboldtrænerens iltre temperament udskiftet med Viborgmesterligt engagement, overblik og ro.

Den røde tråd i karrieren er til gengæld intakt, nemlig viljen til at vinde, eller rettere: til at få holdet til at samarbejde om at vinde. Wilbeks særlige evne er at motivere andre mennesker, og dermed mestrer han talekunstens kerneopgave. Vi har derfor spurgt, om han vil fortælle om sine erfaringer som taler og dele greb og gode råd med landets taleskrivere (gerne med et par indkast undervejs om valgtaler – kommunalvalget rammer jo sit klimaks netop som konferencen står på). Og det har han heldigvis sagt ja til.

Derfor skal du lytte: Fra peptalks i omklædningsrummet til taler i byrådssalen – Wilbek deler sine erfaringer med at engagere, overbevise og sætte retning med ord.



Ulrik Wilbek er fhv. atlet og træner for både kvinde- og herrelandsholdet i håndbold. I dag er han aktiv som forfatter, foredragsholder og borgmester i Viborg Kommune.

14.30

Pause og kage

15.00

Prisuddeling: Årets Danske Tale 2025

Vi uddeler prisen for Årets Danske Tale 2025 til en tale, der har gjort retorisk indtryk og skabt genlyd i den offentlige debat. Vi inviterer taleren og taleskriveren op på scenen.

15.45

Netværk til et glas vin

Nu er der tid til at udveksle erfaringer med andre taleskrivere over et glas vin. Du kan lige så godt blive hængende. Der er alligevel myldretid.

Praktiske oplysninger

Tid: 11. november 2025, kl. 9 - 16, ankomst fra kl. 8.30

Sted: Store Sal i Vartov, Farvergade 27, 1463 København K

Pris: 3.700 kr. ex. moms. Prisen er inkl. fuld forplejning.

Tilmelding

Tilmeld dig konferencen på rhetor.dk/logograf, rhetor@rhetor.dk eller 70 272 373